

SOIRÉE COURTS MÉTRAGES HOTMILK EN BALADE / 4^e ÉDITION

COUP DE CŒUR

Courts métrage de fiction - 1h40

Carte blanche à l'**Asso Ciné 2:35** (organisatrice du Festival HOTMILK à Cholet) qui nous propose une programmation de 8 courts métrages de fiction.

De la comédie au fantastique, en passant par la comédie musicale, le format court métrage permet de révéler des talents et de repérer très en amont les réalisateurs.trices et comédiens.nes de demain ... Laissez-vous tenter par la découverte !

Au programme: **Patience** / **Control** / **La sirène se marie** / **Mots pour Mots** / **End Less** / **The american icon** / **L'annonce** / **Le Génie**.
Séance suivie d'un temps d'échange avec la réalisatrice du court-métrage **Le Génie**, Enricka MH.

L'AFFAIRE BOJARSKI

COUP DE CŒUR

Drame de Jean-Paul Salomé (France, Belgique) - 2h08

Avec Reda Kateb, Sara Giraudeau, Bastien Bouillon, Pierre Lottin.

Jan Bojarski, jeune ingénieur polonais, se réfugie en France pendant la guerre. Il y utilise ses dons pour fabriquer des faux papiers pendant l'occupation allemande. Après la guerre, son absence d'état civil l'empêche de déposer les brevets de ses nombreuses inventions et il est limité à des petits boulots mal rémunérés... jusqu'au jour où un gangster lui propose d'utiliser ses talents exceptionnels pour fabriquer des faux billets. Démarre alors pour lui une double vie à l'insu de sa famille. Très vite, il se retrouve dans le viseur de l'inspecteur Mattei, meilleur flic de France.

QUI BRILLE AU COMBAT

ART & ESSAI AD

Drame de Joséphine Japy (France) - 1h40

Avec Mélanie Laurent, Pierre-Yves Cardinal, Sarah Pachoud, Angelina Woreth.

Qui Brille au Combat est le sens étymologique du prénom Bertille, la plus jeune des deux sœurs de la famille Roussier, atteinte d'un handicap lourd au diagnostic incertain. La famille vit dans un équilibre fragile autour de cet enfant qui accapare les efforts et pensées de chacun, et qui pourrait perdre la vie à tout moment. Chacun se construit, vit comme il peut avec les exigences de ce rythme et les incertitudes qui l'accompagnent. Les parents, Madeleine et Gilles, la sœur aînée, Marion. Quel quotidien et quels avenir pour une mère, un père, un couple, une adolescente que la responsabilité de sa cadette a rendu trop vite adulte ? Lorsqu'un nouveau diagnostic est posé, les cartes sont rebattues et un nouvel horizon se dessine...

SUR UN AIR DE BLUES

VOST AD

Comédie musicale de Craig Brewer (États-Unis) - 2h13

Avec Hugh Jackman, Kate Hudson, Ella Anderson, Hudson Hilbert Hensley

Basé sur une histoire vraie, Hugh Jackman et Kate Hudson incarnent deux musiciens fauchés qui redonnent vie à la musique de Neil Diamond en formant un groupe lui rendant hommage. Ensemble, ils prouvent qu'il n'est jamais trop tard pour suivre son cœur et accomplir ses rêves.

CHENAPLANS

Vote pour tes 2 histoires préférées !

CINÉMÔME

TARIFS & RENSEIGNEMENTS

Plein Tarif: **6,50€**
Tarif réduit*: **5,50€**

- 14 ans: **4,50€**
Majoration 3D: **2€**

Carte d'abonnement: **45€**
(soit 10 places rechargeables valables 2 ans, hors majoration 3D)

* Étudiants, personnes handicapées, demandeurs d'emplois sur présentation d'un justificatif

CHÈQUE-VACANCES

CCU CHÉQUE-CINÉMA-UNIVERSSEL

pass Culture

CINÉ CHEQUE

AD

AD

AD

Cinéma associatif
Cinéma classé
ART&ESSAI
Label JEUNE PUBLIC
LYS-HAUT-LAYON

20 Place Saint Jean - VIHIERS

49310 LYS-HAUT-LAYON

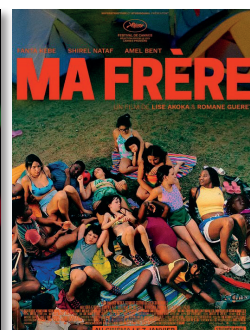
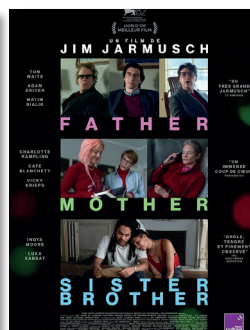
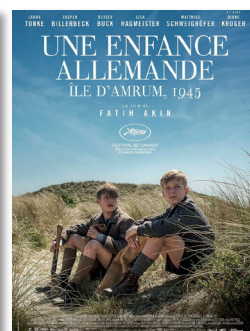
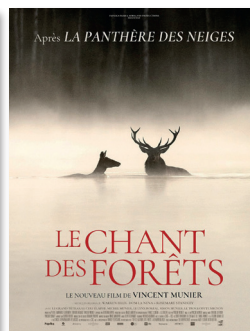
02 41 75 83 66

lecinefilvihiers@gmail.com



Le Cinéfil

14 JANV. AU 10 FÉVRIER 2026



Maquette: LE CINÉFIL

Impression: GOROUTAGE



Semaine 1 Mercredi 14 au Mardi 20 Janvier



LA FEMME DE MÉNAGE

AD

Thriller de Paul Feig (Etats-Unis) - 2h11

Avec Sydney Sweeney, Amanda Seyfried, Brandon Sklenar, Michele Morrone
Interdit - 12 ans.

En quête d'un nouveau départ, Millie accepte un poste de femme de ménage à demeure chez Nina et Andrew Winchester, un couple aussi riche qu'énigmatique. Ce qui s'annonce comme l'emploi idéal se transforme rapidement en un jeu dangereux, mêlant séduction, secrets et manipulations. Derrière les portes closes du manoir Winchester se cache un monde de faux-semblants et de révélations inattendues... Un tourbillon de suspense et de scandales qui vous tiendra en haleine jusqu'à la dernière seconde.



LE CHANT DES FORÊTS

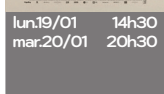
ART & ESSAI
JEUNE PUBLIC

COUP DE CŒUR

Documentaire de Vincent Munier (France) - 1h33

Avec Vincent Munier, Michel Munier, Simon Munier.

Après La Panthère des neiges, Vincent Munier nous invite au cœur des forêts des Vosges. C'est ici qu'il a tout appris grâce à son père Michel, naturaliste, ayant passé sa vie à l'affût dans les bois. Il est l'heure pour eux de transmettre ce savoir à Simon, le fils de Vincent. Trois regards, trois générations, une même fascination pour la vie sauvage. Nous découvrirons avec eux cerfs, oiseaux rares, renards et lynx... et parfois, le battement d'ailes d'un animal légendaire : le Grand Tétrás.



L'AGENT SECRET

VOST ART & ESSAI

Policier de Kleber Mendonça Filho (Brésil, France, Pays-Bas, Allemagne) - 2h40

Avec Wagner Moura, Gabriel Leone, Maria Fernanda Cândido, Alice Carvalho.
Tout public avec avertissement.

Brésil, 1977. Marcelo, un homme d'une quarantaine d'années fuyant un passé trouble, arrive dans la ville de Recife où le carnaval bat son plein. Il vient retrouver son jeune fils et espère y construire une nouvelle vie. C'est sans compter sur les menaces de mort qui rôdent et planent au-dessus de sa tête...



Semaine 2 Mercredi 21 au Mardi 27 Janvier



LA FEMME DE MÉNAGE

AD

Thriller de Paul Feig (Etats-Unis) - 2h11

Avec Sydney Sweeney, Amanda Seyfried, Brandon Sklenar, Michele Morrone
Interdit - 12 ans.

En quête d'un nouveau départ, Millie accepte un poste de femme de ménage à demeure chez Nina et Andrew Winchester, un couple aussi riche qu'énigmatique. Ce qui s'annonce comme l'emploi idéal se transforme rapidement en un jeu dangereux, mêlant séduction, secrets et manipulations. Derrière les portes closes du manoir Winchester se cache un monde de faux-semblants et de révélations inattendues... Un tourbillon de suspense et de scandales qui vous tiendra en haleine jusqu'à la dernière seconde.



AVATAR : DE FEU ET DE CENDRES 3D

Science fiction de James Cameron (Etats-Unis) - 3h17

Avec Sam Worthington, Zoe Saldana, Sigourney Weaver, Stephen Lang.

Le troisième volet de la saga Avatar. James Cameron embarque les spectateurs pour un nouveau voyage immersif sur Pandora en compagnie du Marine devenu Na'vi Jake Sully, de la guerrière Na'vi Neytiri et de toute la famille Sully.



L'ÂME IDÉALE

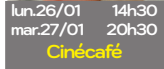
AD

Comédie d'Alice Vial (France) - 1h38

Avec Jonathan Cohen, Magalie Lépine Blondeau, Florence Janas, Jean-Christophe Folly.

Elsa, 40 ans, célibataire, a renoncé aux histoires d'amour. Un don un peu spécial la garde à distance des autres : elle peut voir et parler aux morts. Pourtant un soir elle rencontre Oscar, un homme drôle et charmant, qui lui fait espérer à nouveau que tout est possible. Mais au moment où elle commence enfin à tomber amoureuse, Elsa réalise que leur histoire n'est pas aussi réelle que ce qu'elle pensait...

Un verre vous sera offert après la séance du mardi soir pour fêter la nouvelle année et prendre un temps d'échange avec vous !



UNE ENFANCE ALLEMANDE : ÎLE D'AMRUM, 1945

VOST
ART & ESSAI

Drame de Fatih Akin (Allemagne) - 1h33

Avec Jasper Billerbeck, Laura Tonke, Diane Kruger, Matthias Schweighöfer.

Printemps 1945, sur l'île d'Amrum, au large de l'Allemagne. Dans les derniers jours de la guerre, Nanning, 12 ans, brave une mer dangereuse pour chasser les phoques, pêche de nuit et travaille à la ferme voisine pour aider sa mère à nourrir la famille. Lorsque la paix arrive enfin, de nouveaux conflits surgissent, et Nanning doit apprendre à tracer son propre chemin dans un monde bouleversé.

Semaine 3

Mercredi 28 Janv. au Mardi 03 Février



CINÉMÔME CHENAPLAN'S

COUP DE CŒUR

5 courts métrages d'animation - 43 min

A partir de 3 ans.

Comme chaque année, le Festival Premiers Plans d'Angers propose en compétition officielle un programme de courts métrages soumis au vote exclusif des enfants : CHENAPLAN'S. Réalisés par de jeunes cinéastes européens et sélectionnés pour les jeunes spectateurs, ces petits films sont inventifs, poétiques, émouvants ou drôles, ils sont autant d'univers artistiques à explorer, de personnages à rencontrer et d'histoires à partager. Au programme: Il était une fois à Dragonville / Quand la marée monte / The Rumble-Bumble Rally / Mû / De-sastre. Après la projection, les enfants sont invités à voter pour leurs 2 films préférés. En partenariat avec la plateforme Benshi qui remet un prix au lauréat.



FATHER MOTHER SISTER BROTHER

VOST
ART & ESSAI

Comédie de Jim Jarmusch (Etats-Unis, Royaume-Uni, France, Italie, Allemagne, Irlande) - 1h51

Avec Tom Waits, Adam Driver, Mayim Bialik, Charlotte Rampling.

Father Mother Sister Brother est un long-métrage de fiction en forme de triptyque. Trois histoires qui parlent des relations entre des enfants adultes et leur(s) parent(s) quelque peu distant(s), et aussi des relations entre eux.

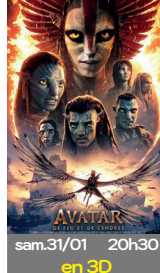


AVATAR : DE FEU ET DE CENDRES 3D

Science fiction de James Cameron (Etats-Unis) - 3h17

Avec Sam Worthington, Zoe Saldana, Sigourney Weaver, Stephen Lang.

Le troisième volet de la saga Avatar. James Cameron embarque les spectateurs pour un nouveau voyage immersif sur Pandora en compagnie du Marine devenu Na'vi Jake Sully, de la guerrière Na'vi Neytiri et de toute la famille Sully.



LE CHANT DES FORÊTS

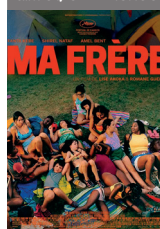
ART & ESSAI
JEUNE PUBLIC

COUP DE CŒUR

Documentaire de Vincent Munier (France) - 1h33

Avec Vincent Munier, Michel Munier, Simon Munier.

Voir synopsis en semaine 1.



MA FRÈRE

ART & ESSAI

AD

COUP DE CŒUR

Comédie de Lise Akoka et Romane Gueret (France) - 1h52

Avec Fanta Kebe, Shirel Nataf, Amel Bent, Idir Azougli.

Shai et Djeneba ont 20 ans et sont amies depuis l'enfance. Cet été-là, elles sont animatrices dans une colonie de vacances. Elles accompagnent dans la Drôme une bande d'enfants qui, comme elles, ont grandi entre les tours de la Place des Fêtes à Paris. À l'aube de l'âge adulte, elles devront faire des choix pour dessiner leur avenir et réinventer leur amitié.



LE MAÎTRE DU KABUKI

VOST
ART & ESSAI

COUP DE CŒUR

Drame de Sang-il Lee (Japon) - 2h54

Avec Ryô Yoshizawa, Ryusei Yokohama, Soya Kurokawa, Keitatsu Koshiyama.

Nagasaki, 1964 - À la mort de son père, chef d'un gang de yakuzas, Kikuo, 14 ans, est confié à un célèbre acteur de kabuki. Aux côtés de Shunsuke, le fils unique de ce dernier, il décide de se consacrer à ce théâtre traditionnel. Durant des décennies, les deux jeunes hommes évoluent côte à côte, de l'école du jeu aux plus belles salles de spectacle, entre scandales et gloire, fraternité et trahisons... L'un des deux deviendra le plus grand maître japonais de l'art du kabuki.